

FS-60 RGB/1

Operating manual Bedienungsanleitung





Inhaltsverzeichnis

Seite 2





## Inhaltsverzeichnis

| 1.      | SIC    | HEK          | HEITSHINWEISE          | 3  |
|---------|--------|--------------|------------------------|----|
| 2.      | GERÄT  |              |                        | 10 |
| 2       | 2.1.   | Rü           | ICKANSICHT             | 10 |
| 2       | 2.2.   |              | CONTROLPANEL           |    |
| 3.      | BEI    | DIEN         | IUNG UND EINSTELLUNGEN | 12 |
| 3       | 3.1.   | SET          | TUP                    | 12 |
|         | 3.1.1. |              | Display                |    |
|         | 3.1    | .2.          | DMX                    | 12 |
|         | 3.1    | .3.          | Master                 | 13 |
|         | 3.1    | .4.          | Red                    | 13 |
| 3.1.5.  |        | .5.          | Green                  | 13 |
| 3.1.6.  |        | .6.          | Blue                   | 13 |
| 3.1.7.  |        | . <i>7</i> . | Reset to Default       | 14 |
| 3.1.8.  |        | .8.          | LED PCB                | 14 |
| 3.1.9.  |        | .9.          | Software Version       | 14 |
| 3.2. DN |        | D١           | MX STEUERUNG           | 14 |
|         | 3.2    | .1.          | DMX Modes              |    |
| 3.2.2.  |        | .2.          | Master Mode            | 15 |
|         | 3.2    | .3.          | Slave Mode             | 16 |
| 3       | 3.3.   | PR           | OGRAMMAUTOMATIK        | 16 |
| 3       | 3.4.   | Μı           | USIKSTEUERUNG          | 17 |
| 3       | 3.5.   | M            | ANUELLE FARBANWAHL     | 17 |
| 4.      | REI    | FERE         | NZ                     | 18 |
| 4       | 4.1.   | D١           | ΛΧ Kanaltabelle        | 18 |
| 4       | 4.2.   |              | OGRAMME                | 20 |
| 4       | 4.3.   |              | Menüstruktur           |    |
| 4       | 4.4.   | TEG          | CHNISCHE DATEN         | 27 |



## 1. Sicherheitshinweise

#### ACHTUNG!

Der Garantieanspruch erlischt bei Schäden, die durch Nichtbeachtung der Anleitung verursacht werden. Der Hersteller und Importeur übernimmt für daraus resultierende Folgeschäden keinerlei Haftung. Nur ausgebildete und unterwiesene Fachkräfte dürfen den korrekten elektrischen Anschluss durchführen. Alle elektrischen und mechanischen Anschlüsse müssen entsprechend der europäischen Sicherheitsnormen montiert sein.



Achtung! Schützen Sie das Gerät vor Nässe und Feuchtigkeit! Trennen Sie das Gerät vor dem Öffnen vom Netz!

Lesen Sie sich diese Bedienungsanleitung vor der ersten Inbetriebnahme des Geräts sorgfältig durch!

Alle Personen, die mit der Aufstellung, Inbetriebnahme, Bedienung, Wartung und Instandsetzung des Geräts betraut sind, müssen:

- eine entsprechende Qualifikation vorweisen,
- die Vorgaben dieser Bedienungsanleitung exakt befolgen.
- die Bedienungsanleitung als Bestandteil des Produkts ansehen,
- die Bedienungsanleitung über die Lebensdauer des Produkts aufbewahren,
- die Bedienungsanleitung an folgende Besitzer oder Benutzers des Geräts weiterreichen,
- sich die aktuelle Version dieser Betriebsanleitung aus dem Internet herunter laden.



#### Sicherheitsrelevante Warnhinweise



#### Achtung!

Zeigen Sie beim Umgang mit gefährlichen Netzspannungen besondere Vorsicht. Bei diesen Spannungen besteht die Gefahr, dass Sie einen lebensgefährlichen Stromschlag erhalten.

#### **Unbedingt beachten**

Nachdem das Gerät von einem warmen in einen kalten Raum gebracht wurde, darf das Gerät nicht in Betrieb genommen werden. Dabei entstehendes Kondenswasser könnte das Gerät möglicherweise zerstören. Schalten Sie das Gerät erst ein, nachdem es Raumtemperatur erreicht hat.

Verhindern Sie, dass die Netzleitung mit anderen Kabeln in Kontakt gerät. Zeigen Sie im Umgang mit Netzleitungen und Netzanschlüssen besondere Vorsicht. Berühren Sie diese niemals mit feuchten Händen!

Stellen Sie sicher, dass die anzuschließende Netzspannung die angegebenen Werte nicht übersteigt.

Vergewissern Sie sich, dass eine Quetschung oder Beschädigung der Netzleitung durch scharfe Kanten ausgeschlossen ist. Vergewissern Sie sich ebenfalls durch regelmäßige Überprüfungen, dass Gerät und Netzleitung keine Beschädigungen aufweisen.

Trennen Sie das Gerät bei Nichtbenutzung und vor jeder Reinigung vom Netz.

Bei der ersten Inbetriebnahme des Geräts können Rauch oder Gerüche erzeugt werden. In diesem Fall liegt keine Störung des Geräts vor.

Schalten Sie das Gerät nicht in kurzen Zeitintervallen ( z.B. im Sekundentakt ) an und aus.

Halten Sie Kinder und Laien vom Gerät fern!





#### Gesundheitsrisiko!

Schauen Sie niemals unmittelbar in die Lichtquelle. Bei einigen Menschen können unter Umständen epileptische Anfälle ausgelöst werden. Dies gilt besonders für Personen, bei denen Epilepsie durch einen Arzt festgestellt wurde.

#### Bestimmungsgemäße Verwendung des Geräts

Beim Fusion handelt es sich um ein Gerät, das für einen professionellen Einsatz auf Bühnen, in Diskotheken, Theatern usw. entwickelt wurde. Das Gerät ist lediglich für einen Anschluss bis maximal 230V, 50/60 Hz Wechselspannung zugelassen und ausschließlich für einen Betrieb in Innenräumen gedacht.

Regelmäßige Betriebspausen erhöhen die Lebensdauer Ihres Geräts.

Vermeiden Sie Erschütterungen oder jedwede Form der Gewalteinwirkung bei der Installation oder der Inbetriebnahme des Geräts.

Stellen Sie sicher, dass das Gerät am Installationsort nicht zu großer Hitze, Feuchtigkeit oder Staub ausgesetzt wird. Achten Sie darauf, dass Kabel nicht frei herumliegen. Sie würden dadurch Ihre eigene Sicherheit und auch die Sicherheit Dritter gefährden.

Das Gerät darf nicht in einer Umgebung betrieben oder aufbewahrt werden, in welcher mit Spritzwasser, Regen, Feuchtigkeit oder Nebel zu rechnen ist. Feuchtigkeit oder sehr hohe Luftfeuchtigkeit kann die Isolation des Geräts reduzieren und in tödlichen elektrischen Schlägen resultieren. Bei einem Einsatz von Nebelgeräten darf das Gerät niemals unmittelbar dem Nebelstrahl ausgesetzt werden. Zwischen Gerät und Nebelwerfer ist ein Sicherheitsabstand von mindestens 0.5 m einzuhalten. Dabei ist darauf zu achten, dass die Nebelsättigung des Raumes eine gute Sichtweite von mindestens 10 m ermöglichen muss.

Als Umgebungstemperatur ist eine Temperatur zwischen 0° C und + 40° C einzuhalten. Vermeiden Sie direkte Sonneneinstrahlung und unmittelbare Nähe zu Heizkörpern. Dies ist auch für den Transport in geschlossenen Kraftfahrzeugen zu beachten.

Es ist zu beachten, dass bei einer Umgebungstemperatur von 40° C eine relative Luftfeuchtigkeit von 50 % nicht überschritten werden darf.



Betreiben Sie das Gerät nicht bei Gewitter. Überspannung könnte das Gerät zerstören. Trennen Sie das Gerät bei Gewitter vollständig vom Netz. indem Sie den Netzstecker ziehen.

Bei der Installation ist die Verwendung des Montagebügels obligatorisch.

Umliegende Gegenstände oder Flächen dürfen durch das Gehäuse nicht berührt werden!

Stellen Sie sicher, dass bei der Montage und beim Abbau des Gerätes, der Bereich unterhalb des Montageorts grundsätzlich abgesperrt ist. Dies gilt auch für die Durchführung von Servicearbeiten.

Das Gerät muss grundsätzlich durch ein geeignetes Sicherheitsfangseil gesichert sein.

Machen Sie Sich mit den Funktionen des Geräts vertraut, bevor Sie es in Betrieb nehmen. Lassen Sie das Gerät nicht von Personen bedienen, die darin keine Erfahrung haben. Die häufigste Ursache für Funktionsstörungen stellt eine unsachgemäße Bedienung des Geräts dar.

Verwenden Sie zur Reinigung des Geräts niemals Lösungsmittel oder aggressive Reinigungsmittel. Benutzen Sie stattdessen ein weiches und leicht angefeuchtetes Tuch.

Verwenden Sie zum Transport des Geräts bitte die Originalverpackung oder vorgesehenes Zubehör, um Transportschäden zu verhindern.

# Eigenmächtige Veränderungen am Gerät sind aus Sicherheitsgründen verboten!

Eine Verwendung des Fusion, die von der in Bedienungsanleitung beschriebenen Verwendung abweicht, kann zu Schäden Gerät führen. diesem Fall am In Garantieanspruch. Zusätzlich ist zu beachten, dass jede abweichende Verwendung mit Gefahren verbunden ist und bspw. zu Kurzschluss, Feuer, Stromschlag und Abstürzen führen kann.

#### Überkopfbefestigung





#### Lebensgefahr!

Bei der Installation sind die Bestimmungen der BGV C1 (vormals VBG 70) und EN 60598-2-17 zu beachten! Die Installation ist ausschliesslich durch den autorisierten Fachhandel vorzunehmen.

Die Aufhängevorrichtungen des Fusion müssen so gebaut und bemessen sein, dass sie eine Stunde lang das Zehnfache der Nutzlast tragen können, ohne dass dadurch eine dauernde schädliche Verformung entsteht.

Die Installation ist grundsätzlich unter Zuhilfenahme einer zweiten, unabhängigen Aufhängung durchzuführen. Dies kann bspw. ein geeignetes Fangnetz sein. Die zweite Aufhängung muss so beschaffen und angebracht sein, dass bei einem Störfall der Hauptaufhängung kein Bestandteil der Installation herunterfallen kann.

Beim Auf-, Um-, und Abbau ist der unnötige Aufenthalt im Bereich von Bewegungsflächen, auf Beleuchterbrücken, unter hochgelegenen Arbeitsplätzen oder in sonstigen Gefahrenbereichen verboten.

Der gewerbliche Anwender hat folgende Verantwortungen für sicherheitstechnische und maschinentechnische Einrichtungen:

- vor der ersten Inbetriebnahme oder nach entscheidenden Änderungen vor der Wiederinbetriebnahme Überprüfung durch einen Sachverständigen.
- Überprüfung im Umfang der Abnahmeprüfung mindestens alle vier Jahre durch einen Sachverständigen.
- Überprüfung durch einen Sachkundigen mindestens einmal jährlich.



### Wie bei der Überkopfbefestigung vorzugehen ist:

Das Gerät ist im Idealfall außerhalb des Aufenthaltsbereiches von Personen zu installieren.

WICHTIG! Für die Überkopfbefestigung ist ein hohes Maß an Erfahrung Dies beinhaltet Kenntnisse zur Berechnung der erforderlich. Tragfähigkeit, Kenntnisse über verwendetes Installationsmaterial und Kenntnisse über Sicherheitsinspektionen des verwendeten Materials und des Geräts, wobei sich die erforderliche Erfahrung nicht allein darauf beschränkt. Führen Sie die Installation unter keinen Umständen selbst durch, wenn Sie nicht über eine entsprechende Qualifikation Beauftragen stattdessen einen Sie professionellen Installateur. Bitte beachten Sie, dass eine unsachgemäße Installation zu Verletzungen führen und/oder in einer Beschädigung von Eigentum resultieren kann

Das Gerät darf nicht im Greifbereich von Personen installiert werden.

Soll das Gerät von der Decke oder von hoch liegenden Trägern abhängt werden, ist mit Traversensystemen zu arbeiten. Das Gerät darf keinesfalls so installiert werden, dass es frei im Raum schwingen kann.

Bitte beachten Sie: Geräte können beim Herabstürzen zu schwerwiegenden Verletzungen führen! Haben Sie Zweifel an der Sicherheit einer möglichen Installationsform, dann führen Sie die Installation des Geräts NICHT durch!

Stellen Sie vor der Montage des Geräts sicher, dass die Montagefläche in der Lage ist, mindestens die zehnfache Punktbelastung des Eigengewichts des Geräts zu tragen.

Montieren Sie das Gerät mit dem Montagebügel über einen dazu geeigneten Haken an einem Traversensystem.

Achten Sie bei der Überkopfmontage darauf, dass das Gerät immer durch ein Sicherungsfangseil gesichert ist, welches das zwölffache Gewicht des Gerätes tragen kann. Dabei sind ausschließlich Sicherungsfangseile mit Sicherungsschnellverschlussgliedern zu verwenden. Hängen Sie das Sicherungsfangseil in dem Fangseilloch im Montagebügel ein. Führen Sie das Seil über die Traverse oder einen anderen sicheren Befestigungspunkt. Hängen Sie das Ende in dem Schnellverschlussglied ein und ziehen Sie die Sicherungsmutter gut fest.



# Als maximaler Fallabstand dürfen dabei 20 cm nicht überschritten werden!

Ein Sicherungsfangseil, welches einmal der Belastung durch einen Absturz ausgesetzt war oder das beschädigt ist, darf nicht weiter als Sicherungsfangseil verwendet werden.

Regeln Sie den Neigungswinkel über den Montagebügel und ziehen Sie die Feststellschrauben fest an.

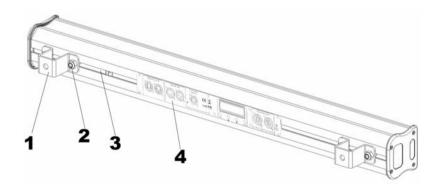


## 2. Gerät

Der Fusion FS-60 RGB/1 ist eine LED Leiste für den Einsatz von Wand-, Hintergrunds-, Bühnen- und Raumbeleuchtungen.



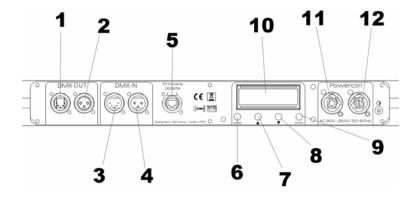
### 2.1. Rückansicht



- 1) Bügel für Aufhängung mit M10 Loch
- 2) M10 Befestigungsschraube
- 3) Schiene um den Bügel zu justieren
- 4) Controlpanel



## 2.2. Controlpanel



- 1) DMX Ausgang 5 Pol
- 2) DMX Ausgang 3 Pol
- 3) DMX Eingang 5 Pol
- 4) DMX Eingang 3 Pol
- 5) Dateneingang f. Softwareupdates
- 6) MODE Taster
- 7) UP Taster
- 8) DOWN Taster
- 9) ENTER Taster
- 10) LC Display
- 11) Powercon Eingang
- 12) Powercon Ausgang



## 3. Bedienung und Einstellungen

Die Bedienung am Gerät erfolgt über das digitale Display. Die Einstellungen lassen sich bequem über die vier Taster unter dem Display ändern.

## 3.1. Setup

- 1. Drücken Sie am Display die Tasten UP oder DOWN bis im Display "SETUP SETTINGS" steht.
- 2. Bestätigen Sie mit "ENTER", um in das Untermenü zu gelangen.
- 3. Im Untermenü können Sie zwischen den Menüs mit den UP und DOWN Tasten hin und her schalten und jeweils mit ENTER bestätigen. Mit MODE können Sie die Menüs jeweils wieder verlassen.

#### 3.1.1. Display

Hier können Sie bestimmen, ob das Display dauerhaft an oder aus geschalten bleiben soll. Drücken Sie die UP DOWN Tasten bis ON oder OFF mit dem Stern markiert ist. Bestätigen sie mit ENTER

Wenn ON markiert ist, bleibt das Display dauerhaft an.

Wenn OFF markiert ist, schaltet das Display nach 10 Sek. automatisch ab.

#### 3.1.2. DMX

Hier können Sie entscheiden, wie das Gerät reagiert, wenn das DMX Signal abgezogen wird oder nicht mehr anliegt. Drücken Sie die UP/DOWN Tasten bis FREEZE oder BLACKOUT im Display steht. Bestätigen Sie mit ENTER. FREEZE bedeutet, dass der letzte ausgegeben DMX Wert beibehalten wird.

BLACKOUT bedeutet, dass das Gerät bei DMX Signalverlust ausgeht.



#### 3.1.3. Master

Stellen Sie den maximalen Gesamtoutput des Fusion ein.

Drücken Sie ENTER, um den Wert zu verändern. Drücken Sie die UP/DOWN Tasten, um den maximalen Lichtoutput von 0-100% einzustellen. Bestätigen Sie mit ENTER. Diese Einstellung kann nicht vom DMX Signal überschrieben werden. Sie gilt mit höchster Priorität.

#### 3.1.4. Red

Stellen Sie den maximalen Output der Farbe Rot ein.

Drücken Sie ENTER, um den Wert zu verändern. Drücken Sie die UP/DOWN Tasten, um den maximalen Lichtoutput von 0-100% einzustellen. Bestätigen Sie mit ENTER. Diese Einstellung kann nicht vom DMX Signal überschrieben werden. Sie gilt mit höchster Priorität.

#### 3.1.5. Green

Stellen Sie den maximalen Output der Farbe Grün ein.

Drücken Sie ENTER, um den Wert zu verändern. Drücken Sie die UP/DOWN Tasten, um den maximalen Lichtoutput von 0-100% einzustellen. Bestätigen Sie mit ENTER. Diese Einstellung kann nicht vom DMX Signal überschrieben werden. Sie gilt mit höchster Priorität.

#### 3.1.6. Blue

Stellen Sie den maximalen Output der Farbe Blau ein.

Drücken Sie ENTER, um den Wert zu verändern. Drücken Sie die UP/DOWN Tasten, um den maximalen Lichtoutput von 0-100% einzustellen. Bestätigen Sie mit ENTER. Diese Einstellung kann nicht vom DMX Signal überschrieben werden. Sie gilt mit höchster Priorität.



#### 3.1.7. Reset to Default

Drücken Sie ENTER, um das Gerät auf Werkseinstellungen zurück zu setzen

#### 3.1.8. LED PCB

Zeigt die Temperatur der LED Platine an. Sollte die Temperatur über 75°C sein, regelt das Gerät automatisch die Lichtleistung herunter bis die Temperatur wieder im Betriebsbereich liegt.

#### 3.1.9. Software Version

Zeigt die aktuelle Software Version an.

## 3.2. DMX Steuerung

- 1. Drücken Sie am Display die Tasten UP oder DOWN bis im Display "DMX MODE SETUP" steht.
- 2. Bestätigen Sie mit "ENTER", um in das Untermenü zu gelangen.
- Im Untermenü können Sie zwischen den Menüs mit den UP und DOWN Tasten hin und her schalten und jeweils mit ENTER bestätigen. Mit MODE können Sie die Menüs jeweils wieder verlassen.

Das Display blinkt, so lange kein DMX Signal anliegt.



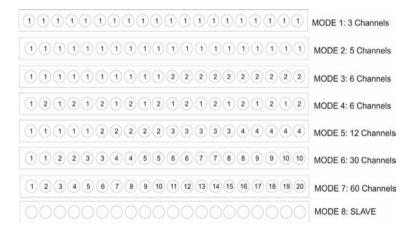
#### 3.2.1. DMX Modes

In diesem Menü können Sie die Steuerkanalmenge und die Ansteuerung einstellen.

Hier können Sie den DMX Mode (MODE) und die DMX Adresse (ADD) einstellen.

- mit den UP und DOWN Tasten können Sie zwischen MODE und ADD hin und her schalten.
- 2. Wählen Sie eine der Funktionen aus und drücken Sie ENTER. Dann stellen Sie mit den UP und DOWN Tasten den gewünschten Wert ein und bestätigen wieder mit ENTER. Genauso verfahren Sie mit allen Einstellmöglichkeiten.

Die DMX Modi stellen sich wie folgt dar:



#### 3.2.2. Master Mode

Der Master Mode muss nicht spezifisch eingestellt werden. Dieser ist automatisch in der Programmautomatik, Musiksteuerung und Festfarben aktiv. Es muss nur sichergestellt werden, dass die verbundenen Geräte den Slave Mode aktiv haben und es nur ein Master in der Reihe gibt.



#### 3.2.3. Slave Mode

In diesem Modus reagiert das Gerät kongruent zum Master. Wenn Sie eine Reihe von Geräten per DMX Kabel miteinander verbunden haben, können Sie ein Gerät zum Master machen, in welchem Sie die Einstellungen vornehmen, und die anderen Geräte zum Slave.

## 3.3. Programmautomatik

- 1. Drücken Sie am Display die Tasten UP oder DOWN bis im Display "AUTOMATIC MODE" steht.
- 2. Bestätigen Sie mit "ENTER", um in das Untermenü zu gelangen.
- Hier können Sie die voreingestellten Programme abrufen (PROG) und deren Geschwindigkeit einstellen (SPEED). Mit den UP und DOWN Tasten können Sie zwischen PROG und SPEED hin und her schalten.
  - Die Programmübersicht finden Sie im Kapitel "Referenz".
- 4. Wählen Sie eine der Funktionen aus und drücken Sie ENTER. Dann stellen Sie mit den UP und DOWN Tasten den gewünschten Wert ein und bestätigen wieder mit ENTER. Genauso verfahren Sie mit der anderen Einstellmöglichkeit.
- 5. Mit der MODE Taste verlassen Sie das Untermenü wieder.



## 3.4. Musiksteuerung

- 1. Drücken Sie am Display die Tasten UP oder DOWN bis im Display "SOUND MODE" steht.
- 2. Bestätigen Sie mit "ENTER", um in das Untermenü zu gelangen.
- Hier können Sie unter SOUND die gewünschten Soundprogramme abrufen und mit SENS die Empfindlichkeit des eingebauten Mikrophons einstellen. Mit den UP und DOWN Tasten können Sie zwischen SOUND und SENS hin und her schalten.
- 4. Wählen Sie eine der Funktionen aus und drücken Sie ENTER. Dann stellen Sie mit den UP und DOWN Tasten den gewünschten Wert ein und bestätigen wieder mit ENTER. Genauso verfahren Sie mit der anderen Einstellmöglichkeit.
- 5. Mit der MODE Taste verlassen Sie das Untermenü wieder.

#### 3.5. Manuelle Farbanwahl

- 1. Drücken Sie am Display die Tasten UP oder DOWN bis im Display "COLOUR SELECT" steht.
- 2. Bestätigen Sie mit "ENTER", um in das Untermenü zu gelangen.
  - Hier können Sie manuell die drei Farben Rot, Grün und Blau einstellen
- 3. Mit den UP und DOWN Tasten können Sie zwischen "R" und "G" und "B" hin und her schalten.
- 4. Wählen Sie eine der Funktionen aus und drücken Sie ENTER. Dann stellen Sie mit den UP und DOWN Tasten den gewünschten Wert ein und bestätigen wieder mit ENTER. Genauso verfahren Sie mit den anderen Einstellmöglichkeiten.
- 5. Mit der MODE Taste verlassen Sie das Untermenü wieder.



## 4. Referenz

## 4.1. DMX Kanaltabelle

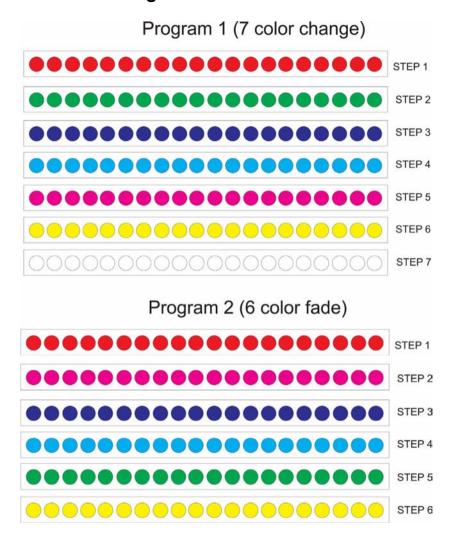
| MODE   | DMX CHANNELS | FUNCTION  |
|--------|--------------|---|
| MODE 1 | 3 CHANNELS   | CH1: DIMMER RED 0-100%, ALL LEDs  |
|        |              | CH2: DIMMER GREEN 0-100%, ALL LEDs  |
|        |              | CH3: DIMMER BLUE 0-100%, ALL LEDs   |
| MODE 2 | 5 CHANNELS   | CH1: DIMMER RED 0-100%, ALL LEDs  |
|        |              | CH2: DIMMER GREEN 0-100%, ALL LEDs  |
|        |              | CH3: DIMMER BLUE 0-100%, ALL LEDs   |
|        |              | CH4: STROBE (1-20Hz)  |
| MODE 2 | C CHANNEL C  | CH5: MASTER DIMMER 0-100%   |
| MODE 3 | 6 CHANNELS   | CH1: DIMMER RED 0-100%, SECTION 1<br>CH2: DIMMER GREEN 0-100%, SECTION 1  |
|        |              | CH3: DIMMER BLUE 0-100%, SECTION 1  |
|        |              | CH4: DIMMER RED 0-100%, SECTION 2   |
|        |              | CH5: DIMMER GREEN 0-100%, SECTION 2                                       |
|        |              | CH6: DIMMER BLUE 0-100%, SECTION 2  |
| MODE 4 | 6 CHANNELS   | CH1: DIMMER RED 0-100%, SECTION 1   |
|        |              | CH2: DIMMER GREEN 0-100%, SECTION 1                                       |
|        |              | CH3: DIMMER BLUE 0-100%, SECTION 1  |
|        |              | CH4: DIMMER RED 0-100%, SECTION 2   |
|        |              | CH5: DIMMER GREEN 0-100%, SECTION 2                                       |
|        |              | CH6: DIMMER BLUE 0-100%, SECTION 2  |
| MODE 5 | 12 CHANNELS  | CH1: DIMMER RED 0-100%, SECTION 1   |
|        |              | CH2: DIMMER GREEN 0-100%, SECTION 1                                       |
|        |              | CH3: DIMMER BLUE 0-100%, SECTION 1  |
|        |              | CH4: DIMMER RED 0-100%, SECTION 2<br>CH5: DIMMER GREEN 0-100%, SECTION 2  |
|        |              | CH6: DIMMER BLUE 0-100%, SECTION 2  |
|        |              | CH7: DIMMER RED 0-100%, SECTION 2   |
|        |              | CH8: DIMMER GREEN 0-100%, SECTION 3                                       |
|        |              | CH9: DIMMER BLUE 0-100%, SECTION 3  |
|        |              | CH10: DIMMER RED 0-100%, SECTION 4  |
|        |              | CH11: DIMMER GREEN 0-100%, SECTION 4                                      |
|        |              | CH12: DIMMER BLUE 0-100%, SECTION 4                                       |
| MODE 6 | 30 CHANNELS  | CH1: DIMMER RED 0-100%, SECTION 1   |
|        |              | CH2: DIMMER GREEN 0-100%, SECTION 1                                       |
|        |              | CH3: DIMMER BLUE 0-100%, SECTION 1  |
|        |              | CH4: DIMMER RED 0-100%, SECTION 2   |
|        |              | CH5: DIMMER GREEN 0-100%, SECTION 2<br>CH6: DIMMER BLUE 0-100%, SECTION 2 |
|        |              | CH7: DIMMER RED 0-100%, SECTION 2   |
|        |              | CH8: DIMMER GREEN 0-100%, SECTION 3                                       |
|        |              | CH9: DIMMER BLUE 0-100%, SECTION 3  |
|        |              | CH10: DIMMER RED 0-100%, SECTION 4  |
|        |              | CH11: DIMMER GREEN 0-100%, SECTION 4                                      |
|        |              | CH12: DIMMER BLUE 0-100%, SECTION 4                                       |
|        |              | CH13: DIMMER RED 0-100%, SECTION 5  |
|        |              | CH14: DIMMER GREEN 0-100%, SECTION 5                                      |
|        |              | CH15: DIMMER BLUE 0-100%, SECTION 5                                       |
|        |              | CH16: DIMMER RED 0-100%, SECTION 6  |
|        |              | CH17: DIMMER GREEN 0-100%, SECTION 6                                      |
|        |              | CH18: DIMMER BLUE 0-100%, SECTION 6                                       |
|        |              | CH19: DIMMER RED 0-100%, SECTION 7  |
|        |              | CH20: DIMMER GREEN 0-100%, SECTION 7                                      |
|        |              | CH21: DIMMER BLUE 0-100%, SECTION 7<br>CH22: DIMMER RED 0-100%, SECTION 8 |
|        |              | CH23: DIMMER RED 0-100%, SECTION 8  |
|        |              | CH24: DIMMER BLUE 0-100%, SECTION 8                                       |
|        |              | CH25: DIMMER RED 0-100%, SECTION 9  |
|        |              | CH26 DIMMER GREEN 0-100%, SECTION 9                                       |
|        |              | CH27 DIMMER BLUE 0-100%, SECTION 9  |
|        |              | CH28: DIMMER RED 0-100%, SECTION 10                                       |
|        |              | CH29: DIMMER GREEN 0-100%, SECTION 10                                     |
|        |              |   |



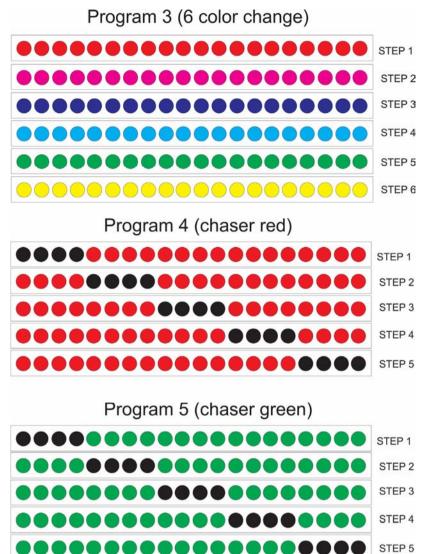
| MODE 7 | 60 CHANNELS | CH1: DIMMER RED 0-100%, SECTION 1     |
|--------|-------------|---------------------------------------|
|        |             | CH2: DIMMER GREEN 0-100%, SECTION 1   |
|        |             | CH3: DIMMER BLUE 0-100%, SECTION 1    |
|        |             | CH4: DIMMER RED 0-100%, SECTION 2     |
|        |             | CH5: DIMMER GREEN 0-100%, SECTION 2   |
|        |             | CH6: DIMMER BLUE 0-100%, SECTION 2    |
|        |             | CH7: DIMMER RED 0-100%, SECTION 3     |
|        |             | CH8: DIMMER GREEN 0-100%, SECTION 3   |
|        |             | CH9: DIMMER BLUE 0-100%, SECTION 3    |
|        |             | CH10: DIMMER RED 0-100%, SECTION 4    |
|        |             | CH11: DIMMER GREEN 0-100%, SECTION 4  |
|        |             | CH12: DIMMER BLUE 0-100%, SECTION 4   |
|        |             | CH13: DIMMER RED 0-100%, SECTION 5    |
|        |             | CH14: DIMMER GREEN 0-100%, SECTION 5  |
|        |             | CH15: DIMMER BLUE 0-100%, SECTION 5   |
|        |             | CH16: DIMMER RED 0-100%, SECTION 6    |
|        |             | CH17: DIMMER GREEN 0-100%, SECTION 6  |
|        |             | CH18: DIMMER BLUE 0-100%, SECTION 6   |
|        |             | CH19: DIMMER RED 0-100%, SECTION 7    |
|        |             | CH20: DIMMER GREEN 0-100%, SECTION 7  |
|        |             | CH21: DIMMER BLUE 0-100%, SECTION 7   |
|        |             | CH22: DIMMER RED 0-100%, SECTION 8    |
|        |             | CH23: DIMMER GREEN 0-100%, SECTION 8  |
|        |             | CH24: DIMMER BLUE 0-100%, SECTION 8   |
|        |             | CH25: DIMMER RED 0-100%, SECTION 9    |
|        |             | CH26 DIMMER GREEN 0-100%, SECTION 9   |
|        |             | CH27 DIMMER BLUE 0-100%, SECTION 9    |
|        |             | CH28: DIMMER RED 0-100%, SECTION 9    |
|        |             |                                       |
|        |             | CH29: DIMMER GREEN 0-100%, SECTION 10 |
|        |             | CH30: DIMMER BLUE 0-100%, SECTION 10  |
|        |             | CH31: DIMMER RED 0-100%, SECTION 11   |
|        |             | CH32: DIMMER GREEN 0-100%, SECTION 11 |
|        |             | CH33: DIMMER BLUE 0-100%, SECTION 11  |
|        |             | CH34: DIMMER RED 0-100%, SECTION 12   |
|        |             | CH35: DIMMER GREEN 0-100%, SECTION 12 |
|        |             | CH36: DIMMER BLUE 0-100%, SECTION 12  |
|        |             | CH37: DIMMER RED 0-100%, SECTION 13   |
|        |             | CH38: DIMMER GREEN 0-100%, SECTION 13 |
|        |             | CH39: DIMMER BLUE 0-100%, SECTION 13  |
|        |             | CH40: DIMMER RED 0-100%, SECTION 14   |
|        |             | CH41: DIMMER GREEN 0-100%, SECTION 14 |
|        |             | CH42: DIMMER BLUE 0-100%, SECTION 14  |
|        |             | CH43: DIMMER RED 0-100%, SECTION 15   |
|        |             | CH44: DIMMER GREEN 0-100%, SECTION 15 |
|        |             | CH45: DIMMER BLUE 0-100%, SECTION 15  |
|        |             | CH46: DIMMER RED 0-100%, SECTION 16   |
|        |             | CH47: DIMMER GREEN 0-100%, SECTION 16 |
|        |             | CH48: DIMMER BLUE 0-100%, SECTION 16  |
|        |             | CH49: DIMMER RED 0-100%, SECTION 17   |
|        |             | CH50: DIMMER GREEN 0-100%, SECTION 17 |
|        |             | CH51: DIMMER BLUE 0-100%, SECTION 17  |
|        |             | CH52: DIMMER RED 0-100%, SECTION 18   |
|        |             | CH53: DIMMER GREEN 0-100%, SECTION 18 |
|        |             | CH54: DIMMER BLUE 0-100%, SECTION 18  |
|        |             | CH55: DIMMER RED 0-100%, SECTION 19   |
|        |             | CH56 DIMMER GREEN 0-100%, SECTION 19  |
|        |             | CH57 DIMMER BLUE 0-100%, SECTION 19   |
|        |             | CH58: DIMMER RED 0-100%, SECTION 20   |
|        |             | CH59: DIMMER GREEN 0-100%, SECTION 20 |
|        |             | CH60: DIMMER BLUE 0-100%, SECTION 20  |
| MODE 8 | SLAVE MODE  | UNIT FOLLOWS MASTER                   |



## 4.2. Programme





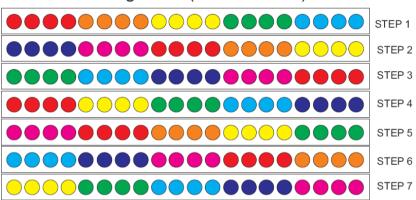




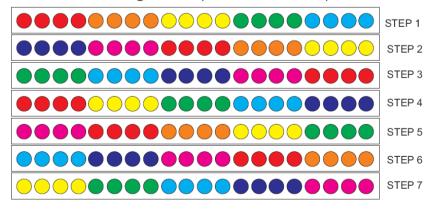
## Program 6 (chaser blue)

|          | STEP 1 |
|----------|--------|
|          | STEP 2 |
|          | STEP 3 |
| •••••••• | STEP 4 |
|          | STEP 5 |

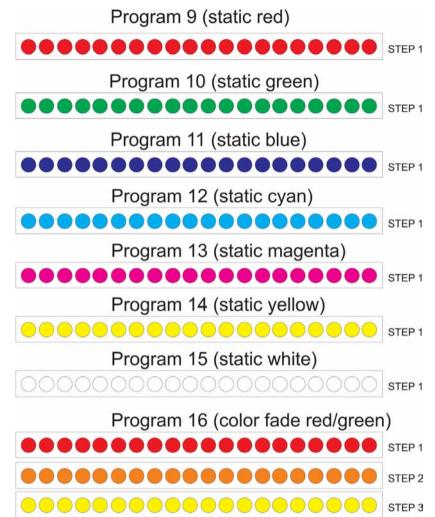
## Program 7 (rainbow fade)



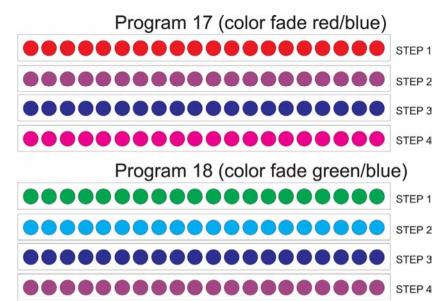
## Program 8 (rainbow chase)





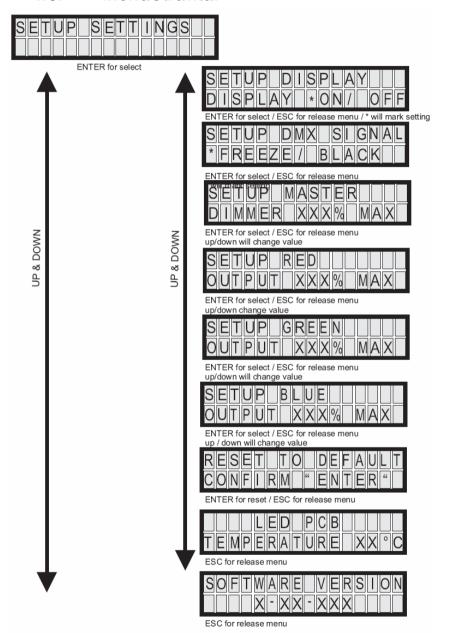




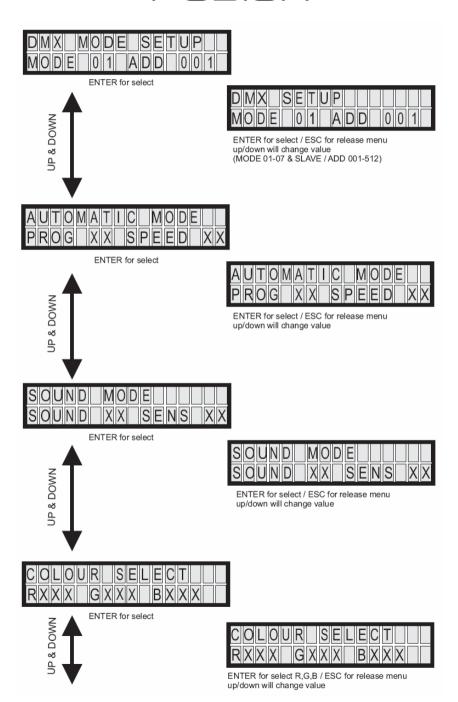




### 4.3. Menüstruktur











## 4.4. Technische Daten

| Spannung:             | AC 90V-260V 50/60Hz |  |
|-----------------------|---------------------|--|
| Stromaufnahme:        | Max.110W            |  |
| LEDs:                 | 20x3W 3 in 1 RGB    |  |
| Abstrahlwinkel:       | 10° (NSP)           |  |
| Gewicht:              | 8 KG                |  |
| Maße:                 | 1008 x 104 x 152mm  |  |
| Anwendungstemperatur: | 0°C/40°C            |  |
| Schutzklasse:         | IP-20               |  |
| DMX Protokoll:        | DMX 512             |  |
| Anschlüsse:           | XLR 3 Pin IN / OUT  |  |
|                       | XLR 5 Pin IN / OUT  |  |
|                       | PowerCon IN / OUT   |  |
|                       | RJ45                |  |
| Farbe:                | Schwarz             |  |



FS-60 RGB

Imported by B&K Braun GmbH 76307 Karlsbad Germany

Phone: +49(0)7248 912 0 Fax: +49(0)7248 912 22 Email: info@bkbraun.com www.bkbraun.com





